



SOUTHERN GOSPEL

Chorégraphe : Maddison GLOVER - AUSTRALIE (Juillet 2024)

LINE Dance : 32 temps - 4 murs – **NOVICE-INTERMEDIAIRE**

Musique : Southern gospel - Anne WILSON (ECS)

Introduction : 8 comptes. 1 restart



SIDE, TOGETHER, FORWARD, VINE 1/4, PIVOT 1/2, 1/4 SIDE, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS

1&2 **BOX STEP syncopé** avant D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant

3&4 **TURNING VINE** à G : pas PG côté G - CROSS PG derrière PG - 1/4 de tour G . . . pas PG avant (9:00)

5& pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*) (3:00)

6& 1/4 de tour G . . . pas PD côté D - KICK PG sur diagonale avant G (12:00)

7&8 **BEHIND-SIDE-CROSS** G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

RESTART : ici, sur le 3ème mur (6:00), après 8 temps et reprendre la danse au début

1/8 MAMBO FORWARD, BACK, 1/8 SIDE, 1/8 FORWARD, MAMBO FORWARD, BACK, 1/8 SIDE, CROSS

1&2 1/8 de tour D . . . **MAMBO STEP** D avant **syncopé** : ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière - pas PD arrière (1:30)

3&4 pas PG arrière - 1/8 de tour D . . . pas PD côté D (3:00) - 1/8 de tour D . . . pas PG avant (4:30)

5&6 **MAMBO STEP** D avant **syncopé** : ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière - pas PD arrière (4:30)

7&8 pas PG arrière - 1/8 de tour D . . . pas PD côté D - CROSS PG devant PD (6:00)

3/4 HINGE TURN, LOCK SHUFFLE FORWARD, STEP FORWARD, TWIST HEELS OUT, TWIST HEELS IN, HITCH, COASTER STEP

1.2 3/4 de tour G, sur **BALL** du PG . . . pas PD côté D - pas PG avant (9:00)

3&4 **SHUFFLE LOCK** D avant : pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant

5&6& pas PG avant - **SWIVEL** talons vers G - revenir au centre (*appui PD*) - **HITCH** genou G devant

7&8 **COASTER STEP** G : reculer **BALL** PG - reculer **BALL** PD à côté du PG - pas PG avant

FORWARD ROCK/ RECOVER, 3 TOE-HEEL STRUTS BACKWARDS, CROSS, SIDE TOUCHES (X2) WITH CLAPS

1& ROCK STEP **syncopé** D avant, revenir sur G arrière

2& **TOE STRUT** D arrière **syncopé** : TOUCH **BALL** PD arrière - **DROP** : abaisser talon D au sol

3& **TOE STRUT** G arrière **syncopé** : TOUCH **BALL** PG arrière - **DROP** : abaisser talon G au sol

4& **TOE STRUT** D arrière **syncopé** : TOUCH **BALL** PD arrière - **DROP** : abaisser talon D au sol

5&6 **COASTER CROSS** G : reculer **BALL** PG - reculer **BALL** PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

7& pas PD côté D - TAP PG à côté du PD + **CLAP**

8& pas PG côté G - TAP PD à côté du PG + **CLAP**

FIN : dernier mur, danser jusqu'à la fin de la 3ème section, remplacer 7&8 par :

COASTER CROSS G 1/4 de tour (12 :00)

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE,

