



DOUBLE R

Chorégraphes Raymond SARLEMIJN & Roy VERDONK (Pays Bas) – Février 2025
Description En ligne, 32 comptes, 4 murs – 1 RESTART
Niveau Novice +
Musique Trouble – Erin Kinsey
Intro 32 temps



S1 - ROCKING CHAIR, STEP, 1/2 PIVOT, STEP, 1/2 PIVOT

- 1-2 Rock PD avant, revenir PdC sur PG
3-4 Rock PD arrière, revenir PdC sur PG
5-6 Pas PD avant, pivot 1/2 T à Gauche et PdC sur PG 06:00
7-8 Pas PD avant, pivot 1/2 T à Gauche et PdC sur PG 12:00

Option sur les comptes 5-8 Rocking Chair PD

S2 - STOMP, POINT, TOGETHER, STOMP, POINT, TOGETHER, POINT, TOUCH

- 1-2 Stomp PD à côté du PG, pointer PG à Gauche
3-4 Pas PG à côté du PD, Stomp PD à côté du PG
5-6 Pointer PG à Gauche, pas PG à côté du PD
7-8 Pointer PD à Droite, Touch PD à côté du PG

RESTART sur le MUR 3 face à 06H

S3 - OUT, OUT, CLAP, HITCH, VINE TOUCH

- 1-2 Pas PD dans la diag. avant D, pas PG dans la diag. avant G
3-4 Clap, Hitch genou D et Slap main D sur la cuisse
5-6 Pas PD à Droite, croiser PG derrière PD
7-8 Pas PD à Droite, Touch PG à côté du PD

S4 - VINE SCUFF, 1/4 JAZZBOX

- 1-2 Pas PG à Gauche, croiser PD derrière PG
3-4 Pas PG à Gauche, Scuff PD avant
5-6 Croiser PD devant PG, 1/4 T à Droite et PG arrière 03:00
7-8 Pas PD à Droite, pas PG avant