



# TH GUEST RANCH

Chorégraphe David Villellas & Montse Sweet Chafino (2017)  
Musique Girl with The Fishing Rod – Lisa Mc Hugh  
Type line dance – 64 temps - 2 murs – 4 restarts  
Niveau Intermédiaire  
Départ 16 comptes

page 1/2

## Section 1: Stomp (R) – Stomp Fwd (R-L) – Hold – Heel Fan (R) – Kick (R) – Flick (R)

1-2 Stomp du PD sur place, stomp du PD à l'avant légèrement à D, 12h  
3-4 Stomp du PG à l'avant légèrement à G, pause,  
5-6 Pivot du talon du PD à D, pivot du talon du PD au centre,  
7-8 Petit coup de pied du PD à l'avant, croise la jambe D derrière la jambe G,

## Section 2: Vine à Droite – Hold – Pivot 1/2 Turn R – 1/4 Turn Right With Toe Strut

1-2 PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,  
3-4 1/4 tour à D en posant PD devant, pause, 3h  
5-6 PG devant, 1/2 tour à D sur les deux pieds 9h  
*\*\* ici au mur 9 : mini Tag+RESTART 2*  
7-8 1/4 tour à D en posant pointe PG à G, pose talon PG au sol 12h

## Section 3: Rock Cross Back (R) – Side Toe Strut (R) – Rock Cross Back (L) – 1/2 Turn R With Toe Strut

1 PD croisé derrière le PG en pivotant légèrement à D 1h30  
2 Retour sur PG en pivotant légèrement à G 12h  
*ici aux murs 2-4-6 : mini Tag+RESTART 1*  
3-4 Pose pointe du PD à D, pose talon PD au sol,  
5 PG croisé derrière PD en pivotant légèrement à G 11h30  
6 Retour sur PD en pivotant légèrement à D 12h  
7-8 1/4 tour à D en posant pointe PG derrière, pose talon PG au sol 9h

## Section 4: Slow sailor step (R) – Scuff (L) – Step Lock Stp Fwd – Scuff (R)

1-2 1/4 tour à D en posant PD derrière (6h), PG à côté du PD, 6h  
3-4 PD devant, Scuff du PG  
5-6 PG devant, PD croisé derrière PG,  
7-8 PG devant, scuff PD,

## Section 5: 1/2 Turn With Scoots – Jumping : Rock BWD (R) – Rock Step PG – Jazz box (R)

1-2 Sur PG et genou D levé 2\*1/4 tour à G en sautant 12h  
3-4 PD derrière, revenir sur PG,  
5-6 PD croisé devant PG, revenir sur PG  
7-8 PD à derrière tout en faisant un kick avec le PG, PG devant,

## Section 6: Step Lock Step Fwd (R) – Scuff – Step Lock Step – Flick (R)

1-2 en diagonal, PD devant, PG croisé derrière PD,  
3-4 PD devant, scuff PG  
5-6 en Diagonal, PG devant, pas PD croisé derrière le PG,  
7-8 PG devant, croise la jambe droite derrière la jambe G,

## Section 7: Travelling Step Back and Hook (R-L-R) and Flick (R)

1-2 PD derrière, croise la jambe G devant la jambe D  
3-4 PG derrière, croise la jambe D devant la jambe G  
5-6 PD derrière, croise la jambe G devant la jambe D  
7-8 PG derrière, croise la jambe D derrière la jambe G,

## Section 8: Grapevine to Right (ending Cross) – 1/4 Turn R & Rock Fwd – 1/4 Turn R – Stomp (L)

1-2 PD à D, croise PG derrière PD,  
3-4 PD à D, croise PG devant PD,  
5-6 1/4 tour à D en posant PD devant, revenir sur PG 3h  
7-8 1/4 tour à D en posant PD à D, stomp PG légèrement devant PD 6h

## COUNTRY LINE DANCE PARADISE

countrylinedanceparadise@hotmail.com  
Maison des associations - 29, av. Maquis de l'Oisans 38800 Le Pont de Claix



## TH GUEST RANCH

Chorégraphe David Villellas & Montse Sweet Chafino (2017)  
Musique Girl with The Fishing Rod – Lisa Mc Hugh  
Type line dance – 64 temps - 2 murs – 4 restarts  
Niveau Intermédiaire  
Départ 16 comptes

page 1/2

*mini Tag+RESTART: Durant le mur 2 (qui commence face au mur de 6 heures)  
Danser les 18 premiers comptes puis ajouter les deux comptes suivants*

*- 1-2 Stomp du PD à D, pause et reprendre la danse au début face au mur de 6H00*

*Même Mini Tag+RESTART durant le mur*

- - 4 (qui commence face au mur de 12h00) et reprendre la danse au début face au mur de 12h00.*
- - 6 (qui commence face au mur de 6h00) et reprendre la danse au début face au mur de 6h00*

*mini Tag+RESTART 2 au mur 9 qui commence face au mur de 6h  
Danser les 14° comptes puis ajouter les deux comptes suivants*

*- ¼ tour à D et Stomp PG à G- Pause (6h)*

*Durant le mur 11 (qui commence face au mur de 12h00)*

*- Danser les 34 premiers comptes (compte 2 de la section 5) puis stomp PD devant.*

### Déroulement de la danse :

<b>Mur 1</b>	<b>64 comptes, commence à</b>	<b>12h et finit à</b>	<b>6h</b>
<b>Mur 2</b>	<b>20 comptes : 18 premiers comptes puis Stomp PD à D-pause et Restart, commence à</b>	<b>6h et finit à</b>	<b>6h</b>
<b>Mur 3</b>	<b>64 comptes, commence à</b>	<b>6h et finit à</b>	<b>12h</b>
<b>Mur 4</b>	<b>20 comptes : 18 premiers comptes puis Stomp PD à D-pause et Restart, commence à</b>	<b>12h et finit à</b>	<b>12h</b>
<b>Mur 5</b>	<b>64 comptes, commence à</b>	<b>12h et finit à</b>	<b>6h</b>
<b>Mur 6</b>	<b>20 comptes : 18 premiers comptes puis Stomp PD à D-pause et Restart, commence à</b>	<b>6h et finit à</b>	<b>6h</b>
<b>Mur 7</b>	<b>64 comptes, commence à</b>	<b>6h et finit à</b>	<b>12h</b>
<b>Mur 8</b>	<b>64 comptes, commence à</b>	<b>12h et finit à</b>	<b>6h</b>
<b>Mur 9</b>	<b>16 comptes : 14 premiers comptes puis ¼ tour à D et Stomp PG à G-pause et Restart commence à</b>	<b>6h et finit à</b>	<b>6h</b>
<b>Mur 10</b>	<b>64 comptes, commence à</b>	<b>6h et finit à</b>	<b>12h</b>
<b>Mur 11</b>	<b>35 comptes : 34 premiers comptes puis Stomp PD devant commence à</b>	<b>12h et finit à 12h !!!!</b>	

## COUNTRY LINE DANCE PARADISE

countrylinedanceparadise@hotmail.com

Maison des associations - 29, av. Maquis de l'Oisans 38800 Le Pont de Claix