



Urban Cowboys Company

I Showed You the Door

Type : Ligne, 4 murs, 64 temps, 1 restart, Intro : 32 comptes

Niveau : Intermédiaire

Musique : The Door (Teddy Swims)

Chorégraphe : Ria Vos (janv 2024) - NL

HEEL GRIND, BEHIND SIDE, CROSS ROCK, CHASSE

- 1-2 Step sur talon D devant en pivotant la pointe D de G à D, step PG à G
- 3-4 Step PD derrière, step PG à G
- 5-6 PD croise devant PG, revenir sur PG
- 7&8 Pas chassé à D (D, G, D)

CROSS, ¼ L, ROCK BACK, FULL TURN R, STEP SCUFF

- 1-2 PG croise devant PD, ¼ tour à G et step PD derrière (9h)
- 3-4 Step PG derrière, revenir sur PD
- 5-6 ½ tour à D et step PG derrière, ½ tour à D et step PD devant (9h)
- 7-8 Step PG devant, scuff PD

JAZZ BOX CROSS ¼ R, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1-2 PD croise devant PG, ¼ tour à D et step PG derrière (12h)
- 3-4 Step PD à D, PG croise devant PD
- 5-6 Kick PD en diagonale avant D, PD croise derrière PG
- 7-8 Step PG à G, PD croise devant PG

SWIVELS L, HITCH, SIDE, HITCH ½ L, SIDE, SCUFF

- 1-2 Step PG à côté PD, pousser les 2 talons à G
- 3-4 Pousser les deux pointes à D, hitch genou D
- 5-6 Step PD à D, ½ tour à G avec hitch genou G (6h)
- 7-8 Step PG à G, scuff PD

RESTART : ici au 2^{ème} mur (qui commence à 9h) face à 3h

1/8 L STEP, LOCK, STEP LOCK STEP, ROCK FWD, BACK, ¼ L POINT

- 1-2 1/8 tour à G et step PD devant, PG locke derrière PD (4h30)
- 3&4 Step PD devant, PG locke derrière PD, step PD devant
- 5-6 Step PG devant, revenir sur PD
- 7-8 Step PG derrière en pliant légèrement les genoux avec ¼ tour à G, PD pointe à D en se redressant (1h30)

HIP BUMPS, ¼ R, HITCH ½ R, BACK, DRAG, ROCK BACK

- 1-2 Pousser hanche D à D, pousser hanche G à G
- 3-4 ¼ tour à D et step PD devant, ½ tour à D avec hitch genou G (10h30)
- 5-6 Step PG derrière, glisser PD vers PG
- 7-8 Step PD derrière, revenir sur PG

HIP TURN ½ L, HIP TURN ½ L, ROCKING CHAIR

- 1-2 PD pointe devant en poussant hanche D, ½ tour à G et step PD derrière (4h30)
- 3-4 PG pointe derrière en poussant hanche G, ½ tour à D et step PG devant (10h30)
- 5-6 Step PD devant, revenir sur PG
- 7-8 Step PD derrière, revenir sur PG

1/8 L SIDE, BEHIND, ¼ R, STEP PIVOT ½ R, STEP FWD, ½ L, ¼ L

- 1-2 1/8 tour à G et step PD à D, PG croise derrière PD (9h)
- 3-4 ¼ tour à D et step PD devant, step PG devant (12h)
- 5-6 ½ tour à D et revenir sur PD, step PG devant (6h)
- 7-8 ½ tour à G et step PD derrière, ¼ tour à G et step PG à G (9h)