Je t'attends

Compter: 64 **Mur:** 2 **Niveau:** Intermédiaire

Chorégraphe: Guillaume Richard (FR) - Septembre 2024

Musique: Je t'attends - Myles Smith

Intro : 16 temps

Étiquette : À la fin du mur 2, ajoutez ces 4 prochains comptes

1-4	Chaise à bascule : Pas PD en avant (1), Revenir sur PG (2), Pas PD en arrière (3), Revenir sur PG (4)

[1 – 8] Pas de côté ¼ de tour, pas de kick-ball, tour complet, pas de rock

1-2	Pas du PD vers le D (1), Faire ¼ de tour à G en marchant sur le PG (2) 9:00
3 et 4	Kick PD avant (3), Pas PD arrière (&), Pas PG avant (4) 9:00
5-6	Faire ½ tour à gauche en faisant reculer le PD (5), Faire ½ tour à gauche en faisant avancer le PG (6) 9:00
7-8	Pas PD avant (7), Récupération PG (8) 9:00

[9 – 16] Shuffle ½ tour, Shuffle ¼ tour, Back Rock, ¼ tour Step x2

1&2	Faire ¼ de tour à droite en avançant le PD vers la droite (1), Faire un pas PG à côté du PD (&), Faire ¼ de tour à droite en avançant le PD (2) 3:00
3 et 4	Faire ¼ de tour à droite en avançant du PG vers le G (3), avançant du PD à côté du PG (&), avançant du PG vers le G (4) 6:00
5-6	Croix PD derrière PG (5), Récupération sur PG (6) 6:00
7-8	Faire ¼ de tour à G en reculant le PD (7), Faire ¼ de tour à G en reculant le PG (8) 12:00

[17 – 24[Cross Rock x2, Étape ½ Pivot, Étape ¼ Pivot

1-2&	Croiser le PD devant le PG (1), revenir sur le PG (2), passer le PD à côté du PG (&) 12:00
3-4&	Croiser le PG devant le PD (3), revenir sur le PD (4), pas du PG à côté du PD (&) 12:00
5-6	Pas PD en avant (5), Faire ½ tour à G en marchant sur PG (6) 6:00
7-8	Pas PD en avant (7), Faire ¼ de tour à G en marchant sur PG (8) 3:00

[25 – 32] Croisé, Côté, Pas du marin, Croisé, ¼ de tour Pas arrière, Shuffle ½ tour

1-2	Croiser le PD sur le PG (1), Pas du PG vers le G (2) 3:00
3 et 4	Croiser le PD derrière le PG (3), Pas PG à G près du PD (&), Pas PD à D (4) 3:00
5-6	Croiser le PG devant le PD (5), faire ¼ de tour à G en reculant le PD (6) 12:00
7 et 8	Faire ¼ de tour à G en avançant PG vers G (7), Placer PD à côté de PG (&), Faire ¼ de tour à G en avançant PG (8) 6:00

[33 – 40] Entretoise d'orteil, pivot d'étape ½, entretoise d'orteil, pivot d'étape ¼

1-2	Toucher les orteils du pied droit vers l'avant (1), laisser tomber le talon droit (2) 6:00
3-4	Pas PG en avant (3), Faire ½ tour à D en marchant sur PD (4) 12:00
5-6	Toucher les orteils du pied gauche vers l'avant (5), laisser tomber le talon gauche (6) 12:00
7-8	Pas PD en avant (7), Faire ¼ de tour à G en marchant sur PG (8) 9:00

[41 – 48] Shuffle croisé, Shuffle gauche, Sailor Step, Touch et ½ tour

1&2	Croiser le PD devant le PG (1), Pas du PG vers le G (&), Croiser le PD devant le PG (2) 9:00
3 et 4	Pas PG vers G (3), Pas PD à côté du PG (&), Pas PG vers G (4) 9:00
5 et 6	Croiser le PD derrière le PG (5), Pas PG à G près du PD (&), Pas PD à D (6) 9:00
7-8	Toucher les orteils du LF en arrière (7), faire ½ tour à gauche en marchant sur le LF (8) 3:00

[49 – 56] Entretoise d'orteil, pivot d'étape ½, entretoise d'orteil, pivot d'étape ¼

1-2	Toucher les orteils du pied droit vers l'avant (1), laisser tomber le talon droit (2) 3:00
3-4	Pas PG en avant (3), Faire ½ tour à D en marchant sur PD (4) 9:00
5-6	Toucher les orteils du pied gauche vers l'avant (5), laisser tomber le talon gauche (6) 9:00
7-8	Pas PD en avant (7), Faire ¼ de tour à G en marchant sur PG (8) 6:00

[57 – 64] Rock Fwd, Back Out Out, Toucher, Rock Back, Marche x2

1-2	Pas PD avant (1), Récupération PG (2) 6:00
&3-4	Revenir au pied droit (&), reculer le pied gauche (3), toucher les orteils du pied droit à côté du pied gauche (4) 6:00
5-6	Reculer le PD (5), Récupérer sur le PG (6) 6:00
7-8	Pas PD avant (7), Pas PG avant (8) 6:00

Guillaume Richard : cowboy_gs@hotmail.fr
www.rguillaume.com