



PHOTOGRAPH

Chorégraphe Stephen & Lesley McKenna
Description Danse en ligne, 64 temps, 2 murs
Niveau Intermédiaire
Musique Photograph – Felix Jaehn Remix – Ed Sheeran



Départ: 16 comptes

SIDE, LEFT SAILOR STEP, RIGHT SAILOR 1/4 RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER & CROSS

- 1 Side PD à D
- 2&3 Sailor Step : PG croise derrière PD – Et PD à D – PG à G
- 4&5 Sailor Step ¼ Tour à D : PD croise derrière PG – Et 1/4 Tour à D, PG à G – PD à D (3H00)
- 6-7 Cross Rock : PG croise devant PD – Retour PdC sur PD
- &8 Et PG assemble – Cross PD devant PG

SIDE ROCK & SIDE ROCK, RIGHT SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK, RECOVER

- 1-2 Side Rock PG à G - Retour PdC sur PD
- &3-4 Et PG assemble – Side Rock PD à D – Retour PdC sur PG
- 5&6 Side Triple Step à D (PD-Et PG-PD)
- 7-8 Cross Rock Step : PG croise devant PD – Retour PdC sur PD

SIDE, DRAG & WALK LEFT RIGHT, & PADDLE 1/4 LEFT, PADDLE 1/4 LEFT

- 1-2& Grand Pas PG à G – PD glisse vers le PG (Slide) – Et PdC sur PD
- 3-4 PG devant – PD devant
- &5-6 Et PG assemble – PD devant - 1/4 Tour à G, PdC sur PG (Paddle ¼ Tour) (12H00)
- 7-8 PD devant – 1/4 Tour à G, PdC sur PG (Paddle ¼ Tour) (9H00)

STEP, LEFT SHUFFLE FORWARD, STEP, LEFT SHUFFLE FORWARD, ROCK, RECOVER

- 1 PD devant
- 2&3 Triple Step avant (PG-Et PD-PG)
- 4 PD devant
- 5&6 Triple Step avant (PG-Et PD-PG)
- 7-8 Rock Step PD devant – Retour PdC sur PG

TOE BACK, SWIVEL 1/4 RIGHT, SWIVEL 1/4 LEFT, WALK RIGHT LEFT, SWIVEL 1/4 RIGHT, SWIVEL 1/4 LEFT, STEP

- 1 Plante PD derrière
- 2-3 Pivoter les Talons à G (Swivel), 1/4 Tour à D – Pivoter les Talons à D (Swivel), 1/4 Tour à G (PdC sur PG) (9H00)
- 4-5 PD devant – PG devant
- 6-7 Pivoter les Talons à G (Swivel), 1/4 Tour à D – Pivoter les Talons à D (Swivel), 1/4 Tour à G (PdC sur PG) (9H00)
- 8 PD devant

LEFT BACK LOCK BACK, TOUCH BACK REVERSE TURN 1/2 RIGHT, CROSS UNWIND 1/2 TURN, ROCK BACK, RECOVER

- 1&2 Step PG derrière – Et Lock PD devant PG – Step PG derrière
- 3-4 Touch PD derrière – 1/2 Tour à D, PdC sur PD (3H00)
- 5-6 Cross PG devant PD – Dérouler 1/2 Tour à D, PdC sur PG (9H00)
- 7-8 Rock Step PD derrière – Retour PdC sur PG

WALK RIGHT LEFT, PRESS TURN 1/4 LEFT RIGHT FLICK, DIAGONAL STEP, LEFT SHUFFLE, STEP

- 1-2 PD devant – PG devant
- 3-4 PD devant (PdC sur PG) – 1/4 Tour à G, Flick D (6H00) 5 1/8ème Tour à G, PD devant (4H30)
- 6&7 Triple Step avant (PG-Et PD-PG)
- 8 PD devant (4H30)

LEFT DIAGONAL SHUFFLE, CROSS, BACK, SIDE SHUFFLE, BEHIND, UNWIND FULL TURN

- 1&2 Triple Step avant (PG-Et PD-PG) (4H30)
- 3-4 Cross PD devant – 1/8ème Tour à D, PG derrière (6H00)
- 5&6 Side Triple Step à D (PD-Et PG-PD)
- 7-8 Unwind Full Turn : Cross PG derrière PD – Dérouler Tour Complet à G, PdC sur PG