Le Merengue

Compter: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Améliorateur

Chorégraphe : Raymond Sarlemijn (NL), Darren Bailey (UK), Ira Weisburd (USA), Roy Anthony Shepherd (NOR) & Roy Verdonk (NL) - janvier 2024

Musique: El Merengue - Marshmello & Manuel Turizo

Intro : 32 comptes, commencez à environ 16 secondes

SEC 1 Croix, Point, Croix, Point, Jazzbox Croix

1-2	Traverser de droite à gauche, pointer de gauche à gauche
3-4	Traverser de gauche à droite, pointer de droite à droite
5-6	Traverser la droite devant la gauche, reculer la gauche
7-8	Marcher de droite à droite, croiser la gauche devant la droite

SEC 2 Vine Cross, Out, Out, Clap, Touch Behind

1-2	Pas à droite, pas à gauche derrière à droite
3-4	Marcher de droite à droite, croiser la gauche devant la droite
5-6	Pas de droite à droite, pas de gauche à gauche

Bras Frappez la main droite sur la cuisse droite, frappez la main gauche sur la cuisse gauche

7-8	Tapez dans vos mains, touchez la gauche derrière la droite en regardant à droite en cliquant de la main droite vers la droite

SEC 3 Côté, Ensemble, ⅛ Shuffle, Rock, Back, Hook

1-2	Pas de gauche à gauche, pas de droite à côté de gauche
3&4	Faire un pas de gauche à gauche, un pas de droite à côté du PG, tourner ⅛ à gauche, un pas à gauche devant (10:30)
5-6	Basculez à droite vers l'avant, récupérez du poids sur la gauche
7-8	Reculez à droite, accrochez le PG devant la droite

Bras Au compte 8, lever le bras droit au-dessus de la tête, le bras gauche devant le corps

SEC 4 étapes, ½ attelage, dos, ⅛ attelage, bosses de hanche, déplacement latéral

1-2	Faire un pas à gauche en avant, tourner ½ gauche, accrocher le genou droit (4:30)
3-4	Reculez à droite, tournez ⅛ à gauche, attelez le genou gauche (3h00)
5-6	Faire un pas de gauche à gauche en cognant les hanches à gauche, cogner les hanches à droite
7&8	Faire un pas de gauche à gauche, un pas de droite à côté du gauche, un pas de gauche à gauche