Wrong Direction

Chorégraphe : Gudrun Schneider - Allemagne (Mai 2020)
Type : Danse en ligne – 32 temps – 4 murs
Niveau : Novice
Musique : *Wrong Direction* - Ilse DeLange & Michael Schulte (116 BPM)
Traduit et préparé par Rachel (Septembre 2020)

➔ Introduction : 8 temps.

SECTION 1 [1-8] : SIDE R, CLOSE, SHUFFLE R FWD, ROCK FWD L, ¼ TURN L, CHASSE L

1-2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD,
3&4 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
5-6- Pas du PG à l'avant, revenir sur PG à l'arrière,
7&8 ¼ de tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G. (9:00)

SECTION 2 [9-16] : CROSS, SIDE L, BACK ROCK R, ¼ TURN L 2X, CROSSING SHUFFLE

1-2 Pas du PD croisé devant G, pas du PG à G,
3-4 Pas du PD à l'arrière, revenir sur PG à l'avant,
5-6 ¼ de tour à G et pas du PD à l'arrière, ¼ de tour à G et pas du PG à G,
7&8 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant PG. (3:00)

SECTION 3 [17-24] : SWAY HIPS L+R, BACK ROCK L, SHUFFLE ½ TURNING R, BACK ROCK R

1-2 Pas du PG à G et coup de hanche à G, coup de hanche à D,
3-4 Pas du PG à l'arrière, revenir sur PD à l'avant,
5&6 ¼ de tour à D et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ de tour à D et pas du PG à l'arrière, (9:00)
7-8 Pas du PD à l'arrière, revenir sur PG à l'avant.

SECTION 4 [25-32] : JAZZ BOX WITH TOUCH, ROLLING VINE WITH TOUCH

1-2 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG à l'arrière,
3-4 Pas du PD à D, touche pointe du PG à côté du PD,
5-6 ¼ de tour à G et pas du PG à l'avant, ½ tour à G et pas du PD à l'arrière,
7-8 ¼ de tour à G et pas du PG à G, touche pointe du PD à côté du PG. (9:00)

Bonne danse !

Sunny Line Dance