



JESSE JAMES

Chorégraphe
Description
Niveau
Musique
Intro

Rachael McENANEY (UK) – Avril 2009
En ligne, 32 comptes, 2 murs
Intermédiaire / Avancé
Just like Jesse James – Cher – 141 BPM
16 comptes, départ sur les paroles



S1 – STEP R, STEP L, PIVOT 1/2T STEP, FULL TURN, R SHUFFLE, SWEEP, L CROSS, SIDE, BACK ROCK

1-2&3 PD devant - PG devant - Pivot 1/2 T à Droite - PG devant 06:00
4& 1/2 T à Gauche et PD derrière - 1/2 T à Gauche et PG devant 06:00
5&6 Shuffle avant PD, PG, PD finir avec Sweep du PG vers l'avant
7&8& Croiser PG devant PD - PD à D - Rock cross PG derrière PD - Retour PdC sur PD croisé devant PG

S2 - L BASIC W. STEP FWD, 1/4T L NIGHTCLUB BASIC R, 1/2T R, R SIDE, L CROSS, R SIDE ROCK CROSS, L SIDE

1-2& PG à Gauche - Croiser légèrement PD derrière PG - PG légèrement devant
3-4& 1/4 T à G et PD à D - Rock cross PG derrière PD - Retour PdC sur PD croisé devant PG 03:00
5 1/2 T à Droite (appui sur PG derrière) 09:00
6&7& PD à Droite - Croiser PG devant PD - Rock step PD à Droite - Retour PdC sur PG
8& Croiser PD devant PG - PG à Gauche

S3 - CROSS R BEHIND & SWEEP L, L BEHIND, R SIDE, L CROSS & SWEEP R, CROSS R, 1/4T R, BACK L, BACK R, BACK L, BACK R, 1/4 T L, TOUCH R, ROLLING VINE TO RIGHT

1-2& Croiser PD derrière PG avec Sweep du PG vers l'arrière - Croiser PG derrière PD - PD à Droite
3 Croiser PG devant PD avec Sweep du PD vers l'avant
4& Croiser PD devant PG - 1/4 T à Droite et PG derrière 12:00
5&6 PD derrière - PG derrière - PD derrière
TAG 1 + RESTART sur le 3e mur à 12h
&7 1/4 T à Gauche et PG à Gauche – Pointe PD à Droite 09:00
&8& 1/4 T à Droite et PD devant - 1/2 T à Droite et PG derrière - 1/4 T à Droite et PD à Droite 09:00

S4 - L & R CROSS ROCK, L CROSS, R SIDE ROCK, CROSS R, SIDE L, BEHIND R, 1/4 TURN L

1-2& Cross Rock PG devant PD - Retour PdC sur le PD - PG à Gauche
3-4& Cross Rock PD devant PG - Retour PdC sur le PG - PD à Droite
5-6&7 Croiser PG devant PD - Rock step PD à Droite - Retour PdC sur le PG - Croiser PD devant PG
&8& PG à Gauche - Croiser PD derrière PG - 1/4 T à Gauche et PG devant 06:00

TAG 2 à la fin du 7èmur à 12h

TAG 1 sur le 3ème mur, danser les 22 premiers comptes et changer les comptes 7&8 en COASTER STEP PG
7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant 12:00
Et reprendre la danse au début

TAG 2 à la fin du 7ème mur, ajouter les deux comptes suivants :

1-2 PD devant - PG devant 12:00