

# IF I COULD

**Musique**  
**Chorégraphe**  
**Type**  
**Niveau**  
**Traduction**  
**Dernière mise à jour**

*If I could – Suny Sweeney (180BPM).  
Rob Fowler (Septembre 2012).  
32 temps – 4 murs.  
Novice  
Sandra  
1<sup>er</sup> février 2013.*



**Section 1 – Touch right Heel Forward, Back, Right Shuffle Forward, Rock Step, ¼ turn Left Chasse Left.**

- 1 - 2 Talon PD devant, pointe PD à l'arrière,
- 3 & 4 Pas chassé en avant (DGD)
- 5 - 6 Rock step PG devant, revenir sur PD
- 7 & 8 ¼ de tour à gauche avec pas chassé à gauche (GDG)

**Section 2 – Right cross, Side, Sailor Step Right, Left Cross, Side, ½ Hinge turn Left, Touch**

- 1 - 2 PD croisé devant PG, PG à gauche.
- 3 & 4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite
- 5 - 6 PG croisé devant PD, PD à droite
- 7 - 8 Pivot ½ tour à gauche, PG à gauche, touche PD à côté du PG

**Section 3 – Chasse Right, ½ turn Right Chasse Left, ½ turn chasse Right, Rock, Recover**

- 1 & 2 Chassé à droite (DGD).
- 3 & 4 ½ tour à droite, chassé à gauche (GDG)
- 5 & 6 ½ tour à droite chassé à droite (DGD)
- 7 - 8 Rock step PG croisé devant PD, revenir sur PD

**Section 4 – Chasse Left, Jazz Box, Jump Forward clap**

- 1 & 2 Chassé à gauche (GDG)
- 3 - 4 Croisé PD devant PG, PG derrière PD.
- 5 - 6 PD à droite, PG devant PD.
- 7 & 8 Petit saut vers l'avant avec PD à droite, PG à gauche, taper dans les mains.

TAG – A la fin des murs 2 / 4 & 6

Heel Grind ½ turn Right, Step Back, Coaster step, repeat.

- 1 - 2 Talon droit en avant, ½ tour à droite, poser PG derrière  
3 & 4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant.  
5 - 6 Talon gauche devant, ½ tour à gauche, poser PD derrière.  
7 & 8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

Shuffle Forward Right, Rock Step, Jump back Right Left, Heel Fans in (Alt. Apple jack)

- 1 & 2 Pas chassé en avant (DGD)  
3 - 4 Rock Step PG devant, revenir sur PD  
&5 -6 Petit saut en arrière, PG à gauche, PD à droite, pause.  
&7&8 Pivote talon D vers l'intérieur, pivote talon D vers l'extérieur, Pivote talon G vers l'intérieur, pivote talon gauche vers l'extérieur

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**