



THE TRAIL

Musique Trail Of Tears (Billy Ray Cyrus)
Chorégraphe Judy Mc Donald (Canada)
Type Line Dance, 2 murs, 64 temps
Niveau Débutant-intermédiaire
Traduction Annie
Dernière mise à jour

8 juin 2005

Right Toe & Heel Touches & Crosses With Taps

1 – 2 Pointe D à l'intérieur du PG, talon D devant dans la diagonale
3 – 4 Hook D devant PG et tap pte D, talon D devant dans la diagonale
5 – 6 Hook D devant PG et tap pte D, talon D devant dans la diagonale
7 – 8 Pointe D à l'intérieur du PG, PD à côté du PG

Left Toe & Heel Touches & Crosses With Taps

1 – 2 Pointe G à l'intérieur du PD, talon G devant dans la diagonale
3 – 4 Hook G devant PD et tap pte G, talon G devant dans la diagonale
5 – 6 Hook G devant PD et tap pte G, talon G devant dans la diagonale
7 – 8 Pointe G à l'intérieur du PD, PG à côté du PD

Right Heel & Toe Twists, Left Toe, Heel Toe Heel

1 – 2 Twist talon D à droite, pointe D à droite
3 – 4 Twist talon D à droite, pointe D à droite
5 – 6 Twist pointe G à droite, talon G à droite
7 – 8 Twist pointe G à droite, talon G à droite

Right & Left Knee Pops With Holds

1 – 2 Pop genou D devant, pause
3 – 4 Tendre la jambe D et pop genou G devant, pause
5 – 6 Tendre la jambe G et pop genou D devant, tendre jambe D et pop genou G devant
7 – 8 Tendre la jambe G et pop genou D devant, tendre jambe D et pop genou G devant

Note : sur le 8ème mur, rajouter 4 knee pops et reprendre la danse au début

Right Heel & Toe, Step ½ Pivot Left, Step ¼ Pivot Left

& 1 – 2 PG sur place, talon D devant dans la diagonale, pause
3 – 4 Pointe D derrière, pose
5 – 6 PD devant, ½ tour à gauche et PG devant
7 – 8 PD devant, ¼ de tour à gauche et PG à gauche

Right Heel & Toe, Step ½ Pivot Left, Step ¼ Pivot Left

& 1 – 2 PG sur place, talon D devant dans la diagonale, pause
3 – 4 Pointe D derrière, pose
5 – 6 PD devant, ½ tour à gauche et PG devant
7 – 8 PD devant, ¼ de tour à gauche et PG à gauche

Step, Brush Forward, Back, Forward, Leading Right & Left

1 – 2 PD devant, brush G devant
3 – 4 Brush G en arrière croisé devant PD, brush G devant
5 – 6 PG devant, brush D devant
7 – 8 Brush D en arrière croisé devant PG, brush D devant

Rock Recover, Back Step, Rock Recover, Back Step

1 – 2 Rock D devant, revenir sur PG
3 – 4 Rock D derrière, revenir sur PG
5 – 6 Rock D devant, revenir sur PG
7 – 8 Rock D derrière, revenir sur PG

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !