

The Blarney Roses

Difficulté: Improver
Type: 2 murs, 34 counts
Chorégraphie: Maggie Gallagher (UK) mars 2012
Musique: Where The Blarney Roses Grow par The Willoughby Brothers
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg
Intro : 16 temps (8secs)



FRIBOURG

Line Dancing

Tél : 079/ 678 41 11

E mail: info@stompin-feet.ch

R Heel Fwd, R Toe Strut, L Heel Fwd, L Toe Strut, R Heel Fwd

- 1&a2 Tap le talon droit devant, toucher la pointe droite près du pied gauche, déposer le talon droit, tap le talon gauche devant (plier légèrement les genoux)
3&a4 Tap le talon gauche devant, toucher la pointe gauche près du pied droit, déposer le talon gauche, tap le talon droit devant (plier légèrement les genoux)
5&a6 Tap le talon droit devant, toucher la pointe droite près du pied gauche, déposer le talon droit, tap le talon gauche devant (plier légèrement les genoux)
7&a8 Tap le talon gauche devant, toucher la pointe gauche près du pied droit, déposer le talon gauche, tap le talon droit devant

Option facile:

- 1&2 Tap le talon droit devant, pas droit près du pied gauche, tap le talon gauche devant
3&4 Tap le talon gauche devant, pas gauche près du pied droit, tap le talon droit devant
5&6 Tap le talon droit devant, pas droit près du pied gauche, tap le talon gauche devant
7&8 Tap le talon gauche devant, pas gauche près du pied droit, tap le talon droit devant

Cross Rock R, Recover, R Chasse, Cross Rock L, Recover, L Chasse

- 1-2 Cross rock le pied droit devant le pied gauche, revenir sur le pied gauche
3&4 Pas droit à droite, pas gauche près du pied droit, pas droit à droite
5-6 Cross rock le pied gauche devant le pied droit, revenir sur le pied droit
7&8 Pas gauche à gauche, pas droit près du pied gauche, pas gauche à gauche

Rock Back R, Recover, ½ Shuffle L, Rock Back L, Recover, ½ Shuffle R

- 1-2 Rock le pied droit derrière, revenir sur le pied gauche
**Restart ici : mur 2 & mur 6*
3&4 Pivoter ½ tour à gauche et pas droit derrière, pas gauche près du pied droit, pas droit derrière (06 :00)
5-6 Rock le pied gauche derrière, revenir sur le pied droit
7&8 Pivoter ½ tour à droite et pas gauche derrière, pas droit près du pied gauche, pas gauche derrière (12 :00)

Rock Back R, Recover, Step Forward R, ½ Pivot L, & Stomp L, Hold, & Walk L,

Walk R

- 1-2 Rock le pied droit derrière, revenir sur le pied gauche
3-4 Pas droit devant, pivoter ½ tour à gauche (le poids termine sur le pied gauche) (06 :00)
&5-6 Pas sur l'avant du pied droit près du pied gauche, stomp le pied gauche devant et écarter les bras de chaque côté à 45° du corps, pause
&7-8 Pas droit près du pied gauche, pas gauche devant, pas droit devant

L. Shuffle

- 1&2 Pas gauche devant, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant

Restarts : Mur 2 : Danser les premier 18 temps, recommencer la danse face à 06 :00

Mur 6 : Danser le premier 18 temps, recommencer la danse face à 12 :00

Tag : A la fin du mur 9 : 4 temps . R Heel Fwd, R Toe Strut, L Heel Fwd, L Toe Strut, R Heel Fwd

1&a2 Tap le talon droit devant, toucher la pointe droite près du pied gauche, déposer le talon droit, tap le talon gauche devant

3&a4 Tap le talon gauche devant, toucher la pointe gauche près du pied droit, déposer le talon, tap le talon droit devant.

Recommencer la danse face à 06 :00