



# Spotlight

**Chorégraphe** : Dee Musk  
**Description** : 32 comptes - 4 murs – Danse en ligne WCS  
**Niveau** : Intermédiaire  
**Musique** : non country : Spotlight – Jennifer Hudson – 108 BPM  
Country : Lucky me, Lucky You - Lee Roy Parnell – 110 BPM  
**Traduction** : France

## Walk, Walk, Anchor Step, Left Full Turn, Left Sailor Step

1 – 2 Marcher en avant PD, PG  
3 & 4 Rock Croisé PD derrière PG, Revenir sur PG, Revenir sur PD  
5 – 6  $\frac{1}{2}$  tour à G et PG en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G et PD en arrière  
7 & 8 Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G (à 12 h)

## Back Rock Touch, Back Rock Side Behind, $\frac{1}{4}$ Turn Right, Step $\frac{1}{2}$ Turn Right, Step Lock

1 & 2 Rock croisé PD derrière PG, Revenir sur PG, Pointer PD à D  
3 & 4 & Rock croisé PD derrière PG, Revenir sur PG, PD à D, Croiser PG derrière PD  
5  $\frac{1}{4}$  tour à D et PD en avant  
6 – 7 PG en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à D (PdC sur PD devant)  
8 & PG en avant, Lock (croiser) PD derrière PG (à 9 h)

## Step Touch, Step Back $\frac{1}{2}$ Turn Left, Step $\frac{1}{2}$ Turn Right, Back Rock

1 – 2 PG en avant, Touch PD derrière PG  
3 – 4 PD en arrière,  $\frac{1}{2}$  tour à G et PG en avant  
5 – 6 PD en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à D et PG en arrière  
7 – 8 Rock PD en arrière, Revenir sur PG (à 9 h)

## Shuffles $\frac{1}{2}$ Turn, Shuffles $\frac{1}{2}$ Turn, Coaster Step Lock

1 & 2  $\frac{1}{4}$  de tour à G et PD à D, PG près du PD,  $\frac{1}{4}$  de tour à G et PD en arrière  
3 & 4  $\frac{1}{4}$  de tour à G et PG à G, PD près du PG,  $\frac{1}{4}$  de tour à G et PG en avant  
5 – 6 PD en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à D et PG en arrière  
7 & 8 & PD en arrière, PG près du PD, PD en avant, Lock PG derrière PD (à 3 h)

**Recommencez et souriez !**

### Abréviations :

G : gauche  
D : droit  
PD : pied droit  
PG : pied gauche  
PdC : poids du corps