Soul Shake

Difficulté: Intermédiaire
Type: 4 murs, 64 temps
Chorégraphie: Fred Whitehouse (Irlande) août 2019
Musique: Soul Shake par Tommy Castro
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg
Intro: 80 temps (Commencer sur les paroles)

Grapevine Left, Chasse Left, Rock Back, Recover

1-4 Pas gauche à gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche
5&6 Pas gauche à gauche, ramener le pied droit près du pied gauche, pas gauche à gauche
7-8 Rock le pied droit derrière le pied gauche, revenir sur le pied gauche

Monterey Turns x2

1-2 Pointer le pied droit à droite, pivoter 1/4 de tour à droite et ramener le pied droit près du pied gauche et clap (3 :00)
3-4 Pointer le pied gauche à gauche, ramener le pied gauche près du pied droit et clap (3 :00)
5-6 Pointer le pied droit à droite, pivoter 1/4 de tour à droite et ramener le pied droit près du pied gauche et clap (6 :00)
7-8 Pointer le pied gauche à gauche, ramener le pied gauche près du pied droit et clap (6 :00)

Rock Recover, Behind, Rock Recover, Behind, Side Cross

1-4 Rock le pied droit à droite, revenir sur le pied gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche, rock le pied gauche à gauche
5-6 Revenir sur le pied droit, croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit

Stomp, Heel Toe Walk In x2

1-4 Stomp le pied droit devant vers la diagonale droite, swivel le talon gauche dedans, swivel la pointe gauche dedans, swivel le talon gauche dedans
5-8 Stomp le pied gauche devant vers la diagonale gauche, swivel le talon droit dedans, swivel la pointe droite dedans, swivel le talon droit dedans

Twist Right, Clap, Twist Left, Clap

1-4 Twist les deux talons à droite, twist les deux pointes à droite, twist les deux talons à droite, clap les mains
5-8 Twist les deux talons à gauche, twist les deux pointes à gauche, twist les deux talons à gauche, clap les mains (le corps se termine en légère diagonale face à 7 :30)

Toe Strut x2, Walk x2, Step Forward, Pivot 1/4 Turn Left

1-4 Toucher la pointe droite devant, déposer le talon droit sur le sol, toucher la pointe gauche devant, déposer le talon gauche sur le sol (le corps toujours tourné vers la diagonale droite)
5-8 Trois pas devant –droit-gauche-droit, pivoter 1/4 de tour à gauche et poids sur le pied gauche (3 :00)

Step Point, Step Scuff, Jazzbox

1-4 Pas droit devant, pointer le pied gauche à gauche, pas gauche devant, scuff le pied droit devant
5-8 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche derrière, pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit

Toe Heel x2, Step, Close, Heel Bounces x2

1-4 Toucher la pointe droite près du pied droit, toucher le talon droit près du pied droit, toucher la pointe droite près du pied droit, toucher le talon droit près du pied droit
5-8 Pas droit devant, ramener le pied gauche près du pied droit, bounce *(décoller/déposer)* les talons x2 (3 :00)