



# POT OF GOLD

<b>Musique</b>	Dance Above The Rainbow (Ronan Hardiman) [117 bpm]
<b>Chorégraphe</b>	Liam Hrycan (UK) * novembre 1998
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 64 temps
<b>Niveau</b>	Intermédiaire
<b>Traduction</b>	Annie
<b>Dernière mise à jour</b>	03.05.2006

---

## Right and Left Sailor Steps, Cross, Unwind Full Turn, Side Rock

- 1 & 2 PD derrière PG, PG à gauche, revenir sur PD  
3 & 4 PG derrière PD, PD à droite, revenir sur PG  
5 – 6 PD croisé derrière PG, tour complet à droite et finir poids du corps sur le pied droit  
7 – 8 RockG à gauche, revenir sur PD

## Left and Right Sailor Steps, Cross, Unwind Full Turn, Side Rock

- 1 & 2 PG derrière PD, PD à droite, revenir sur PG  
3 & 4 PD derrière PG, PG à gauche, revenir sur PD  
5 – 6 PG croisé derrière PD, tour complet à gauche et finir poids du corps sur le pied gauche  
7 – 8 RockD à droite, revenir sur le PG

## Right Chasse, Cross Rock, Left Chasse, Cross Rock

- 1 & 2 Pas chassé droit à droite (DGD)  
3 – 4 Rock G croisé devant PD, revenir sur PD  
5 & 6 Pas chassé gauche à gauche (GDG)  
7 – 8 Rock D croisé devant PG, revenir sur PG

## Chasse ¼ Turn Right, Step ½ Pivot, Full Turn, Left Shuffle

- 1 & 2 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite avec ¼ de tour à droite  
3 – 4 PG devant, ½ tour à droite et PD  
5 Sur PD : ½ tour à droite en posant le PG derrière  
6 Sur PG : ½ tour à droite en posant le PD devant  
7 & 8 Pas chassé gauche devant (GDG)

## Mambo Rocks Forward & Back, Step ½ Pivot, Stomps & Claps

- 1 & 2 PD devant, revenir sur PG, PD derrière  
3 & 4 PG derrière, revenir sur PD, PG devant  
5 – 6 PD devant, ½ tour à gauche et PG  
7 – 8 Stomp droit devant, (&) clap, stomp gauche devant, (&) clap  
*les claps de cette section ne se font que du mur 2 à la fin de la danse*  
9 – 16 Reprendre 1 – 8

## Weave Left with Heel Jack, Weave Right with Heel Jack

- 1 – 3 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé derrière PG  
& 4 & PG à gauche, talon D devant dans la diagonale, PD à côté du PG  
5 – 7 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé derrière PD  
& 8 & PD à droite, talon G devant dans la diagonale, PG à côté du PD

## Jazz box ½ Turn, Stomp, Chasse Left, Stomp, Kick

- 1 – 3 PD croisé devant PG, PG derrière, sur le PG : ½ tour à droite et PD devant  
4 Stomp-up G à côté du PD  
5 & 6 Pas chassé à gauche (GDG)  
7 & 8 Stomp-up D à côté du PG, kick D dans la diagonale, clap (2x)

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**