

# PAVEMENT ENDS



Type	4 murs, 44 temps
Chorégraphe	Gudrun Schneider & Florida Friends
Musique	Where the Pavement Ends – Little Big Town
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	Chorégraphe
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 X 8

## TOE STRUT, CROSS STRUT, SIDE ROCK, CROSS, HOLD

- 1 – 2 TOUCH pointe PD devant – pose talon PD  
3 – 4 TOUCH pointe PG croisé devant PD – pose talon PG  
5 – 6 STEP PD à droite – revenir appui PG  
7 – 8 CROSS PD devant PG – HOLD

## TOE STRUT, CROSS STRUT, SIDE ROCK, CROSS, HOLD

- 1 – 2 TOUCH pointe PG devant – pose talon PG  
3 – 4 TOUCH pointe PD croisé devant PG – pose talon PD  
5 – 6 STEP PG à gauche – revenir appui PD  
7 – 8 CROSS PG devant PD – HOLD

## POINT-TOUCH-POINT, BEHIND-SIDE-CROSS, POINT-TOUCH-POINT, SAILOR SHUFFLE

### TURNING ¼ L

- 1&2 TOUCH pointe PD à droite – TOUCH pointe PD près du PG – TOUCH pointe PD à droite  
3&4 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG  
5&6 TOUCH pointe PG à gauche – TOUCH pointe PG près du PD – TOUCH pointe PG à gauche  
7&8 STEP PG en arrière avec ¼ de tour à gauche – STEP PD à droite – STEP PG à gauche

**RESTART : 4<sup>ème</sup> mur à 12h00**

## ROCK FORWARD, ROCK BACK, STEP, PIVOT ½ L, STEP, PIVOT ½ L

- 1 – 2 ROCK PD en avant – revenir appui PG  
3 – 4 ROCK PD en arrière – revenir appui PG  
5 – 6 STEP PD en avant – ½ tour à gauche (appui PG)  
7 – 8 STEP PD en avant – ½ tour à gauche (appui PG)

## OUT R, OUT L, SWIVEL STEPS, SCISSOR STEP R + L

- 1 – 2 STEP PD à droite sur diagonale droite (OUT) – STEP PG à gauche (OUT)  
3&4 pointes vers intérieur – talons intérieur – pointes vers l'avant (SWIVEL)  
5&6 STEP PD à droite – STEP PG près du PD – CROSS PD devant PG  
7&8 STEP PG à gauche – STEP PD près du PG – CROSS PG devant PD

**RESTART : 2<sup>ème</sup> mur à 12h00**

**RESTART : 5<sup>ème</sup> mur à 9h00**

## MAMBO FORWARD, SAILOR SHUFFLE TURNING ½ L

- 1&2 STEP PD en avant – revenir appui PG – STEP PD en arrière  
3&4 STEP PG en arrière avec ½ tour à gauche – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

**FINAL** (à la fin de la chorégraphie rajouter les 4 comptes suivants):

## MAMBO FORWARD, SAILOR SHUFFLE TURNING ¼ L

- 1&2 STEP PD en avant – revenir appui PG – STEP PD en arrière  
3&4 STEP PG en arrière avec ¼ tour à gauche – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

**RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !**

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

[www.perigueux-western-dance.com](http://www.perigueux-western-dance.com)