

Open My Eyes



FRIBOURG

Line Dancing

Tél : 079/ 678 41 11

E mail: info@stompin-feet.ch

Difficulté: Improver-Intermédiaire
Type: 2 Murs, 32 Temps
Chorégraphie: Tina Argyle, sept 2015
Musique: Good Morning Beautiful par Nathan Carter
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg
Intro: 18 temps, (approx. 15 secs)

Diagonal Step Forward, Step 1/2 Pivot Turn Step, Full Turn Forward, Switching Forward Rock Steps, Run Back Right-Left-Right With Sweep

- 1 Pas droit devant dans la diagonale droite (1 :30)
2&3 Pas gauche devant, pivoter 1/2 tour à droite (7 :30), pas gauche devant
4& Pivoter 1/2 tour à gauche et pas droit derrière, pivoter 1/2 tour à gauche et pas gauche devant (ou 2 pas devant)
5 Rock le pied droit devant (7 :30)
6&7 Revenir sur le pied gauche, pas droit près du pied gauche, rock le pied gauche devant
8&1 Revenir sur le pied droit, pas gauche derrière, pas droit derrière avec sweep du pied gauche d'avant en arrière

Sailor Step 1/8 Turn Basic, Sailor Step Basic, Sailor 1/2 Turn, Half Circle Turn

- 2&3 Croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit sur place, pivoter 1/8 de tour à droite et pas gauche un grand pas à gauche avec un sweep du pied droit d'avant en arrière (9 :00)
4&5 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, rock le pied gauche à gauche, pas droit un grand pas à droite avec un sweep du pied gauche d'avant en arrière
6&7 Croiser le pied gauche derrière le pied droit et pivoter 1/4 de tour à gauche, pas droit près du pied gauche, pivoter 1/4 de tour à gauche et pas gauche devant (3 :00)
&8 Pivoter 1/4 de tour à gauche et pas droit près du pied gauche, pivoter 1/4 de tour à gauche et pas gauche devant (9 :00)
& Pas droit près du pied gauche

Basic With Cross Rock, Recover 1/4 Turn, 1/2 Pivot Turn, 1/2 Turn Sweep, Walks Back With Sweeps, Behind, Side, Cross With Sweep

- 1 Pas gauche un grand pas à gauche
2&3 Croiser le pied droit devant le pied gauche, revenir sur le pied gauche, pivoter 1/4 de tour à droite et pas droit devant (12 :00)
4& Pas gauche devant, pivoter 1/2 tour à droite et poids sur le pied droit (6 :00)
5 Pivoter 1/2 tour à droite et pas gauche derrière avec sweep du pied droit d'avant en arrière (12 :00)

Option : Forward Mambo

- 4&5 *Pas gauche devant, revenir sur le pied droit, pas gauche derrière et sweep du pied droit d'avant en arrière (12 :00)*
6-7 Pas droit derrière avec sweep du pied gauche d'avant en arrière, pas gauche derrière avec sweep du pied droit d'avant en arrière
8&1 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le gauche avec sweep du pied gauche d'arrière en avant

Cross, Side, Behind With Sweep, Behind Side, Right Cross Rock, Switch Left

Cross Rock, Recover 1/2 Turn Step Forward

- 2&3 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pas droit à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit et sweep le pied droit d'avant en arrière
4& Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche
5-6 Cross rock le pied droit devant le pied gauche (10 :30), revenir sur le pied gauche
&7 Pas droit à droite (12 :00), cross rock le pied gauche devant le pied droit (1 :30)
8& Revenir sur le pied droit (1 :30), pivoter 1/2 tour à gauche et pas gauche devant (7 :30)

TAG : A la fin du 4^{ème} Mur, (1 :30) : 2 Pas en avant

- 1-2 Pas droit devant, pas gauche devant