

Oh Suzannah

Musique : Oh Suzannah (Southern Culture)
Type: Ligne, 32 temps, 4 murs
Chorégraphes : Bill Larson & Chris Watson (Aus) Oct 07

Niveau : Improver
Traduction : Sylviane

ROLL LEFT CLAP, ROLL RIGHT DOUBLE CLAP

- 1 Pas G à gauche avec $\frac{1}{4}$ de tour à gauche. (9h)
- 2 Faire $\frac{1}{2}$ tour à gauche, pas D derrière. (3h)
- 3 Faire $\frac{1}{4}$ de tour à gauche, pas G à côté. (12h)
- 4 Pause avec clap.
- 5 Pas D à droite avec $\frac{1}{4}$ de tour à droite. (3h)
- 6 Faire $\frac{1}{2}$ tour à droite, pas G derrière. (9h)
- 7 Faire $\frac{1}{4}$ de tour à droite, pas D à côté. (12h)
- 8 Pause avec double clap.

FWD TOUCH BACK TOUCH, SIDE TOGETHER SIDE TURN

- 1 - 2 Pas G devant. D touche à côté du G avec clap.
- 3- -4 Pas D derrière. G touche à côté du D avec clap.
- 5 - 6 Pas G à gauche. Glisser D à côté du G.
- 7 - 8 Tourner $\frac{1}{4}$ de tour à gauche, pas G devant. Brosse D devant. (9h)

TOUCH HEEL BOUNCE 3X, WALK/STOMP 1/2 TURN LEFT

- 1,2,3,4 D touche devant. Taper le talon 3x (poids sur le G). En se penchant en avant la main D claqué le genou D 4 x (d'abord d'arrière en avant).
- 5,6,7,8 Faire $\frac{1}{2}$ tour à gauche (petit cercle) Stomp D G D G avec claps. (3h)

SHUFFLE SHUFFLE, STEP PIVOT STEP TOUCH

- 1&2 Pas chassé D G D en avant.
- 3&4 Pas chassé G D G en avant.
- 5 - 6 Pas D devant. Faire $\frac{1}{2}$ tour à gauche. Poids sur le G. (9h)
- 7 - 8 Pas D devant. G touche à côté du D.

Recommencez et ☺ !