JUMPIN' THE GUN

Musique "Jumpin' The Gun" by Ronnie Barnes – 120 BPM
Album "Wonderful Woman", piste 5

Chorégraphes Judy McDonald, Jackie Miranda & Jo Thompson – Canada & USA – octobre 2010
Type Line Dance, 2 murs, 48 temps, 60 pas, WCS
Niveau Intermédiaire

Démarrage de la danse : intro musicale de 2x8 temps sur les paroles…

R Syncopated Weave, Sailor ¾ Turn, Hold & Cross

1 – 2 Pas D à droite, pas G croisé derrière D
& 3 – 4 Pas D à droite, pas G croisé devant D, pas D à droite
5 & 6 ¼ de tour à gauche *(9h)* et pas G *(sur la plante)* croisé derrière D, ¼ de tour à gauche *(6h)* et pas D *(sur la plante)* à droite, ¼ de tour à gauche *(3h)* et pas G croisé devant D
7 & 8 Hold, pas D à droite, pas G croisé devant D

Syncopated Scissors with Hip Bump, ½ Turn Triple Step, Boogie Walks

& 1 – 2 Pas D à droite, pas G à côté de D en poussant les hanches en arrière, pas D croisé devant G
3 & 4 ¼ de tour à droite *(6h)* et pas G à gauche, ¼ de tour à droite *(9h)* et pas D à côté de G, pas G en avant
5 – 8 4 pas *(D-G-D-G)* en avant avec déhanché *(boogie walk)*

Diagonal Step Side Touches Return to Starting Wall

1 – 2 1/8ème de tour à gauche *(7h30)* et pas D à droite, toucher G à côté de D
3 – 4 Pas G à gauche, toucher D à côté de G
5 – 6 ½ tour à droite *(1h30)* et pas D à droite, toucher G à côté de D
7 – 8 1/8ème de tour à gauche *(12h)* et pas G à gauche, toucher D à côté de G

Step Forward Sweep Around, Cross, Back, Together, Out-Out-In-In Twice

1 – 2 Pas D en avant avec rond de jambe *(sweep)* G en avant, pas G croisé devant D
3 – 4 Pas D en arrière, pas G à côté de D
& 5 & 6 Pas D à droite *(out)*, pas G à gauche *(out)*, pas D au centre *(in)*, pas G au centre *(in)*
& 7 & 8 Répéter à l'identique & 5 & 6

Restart : *au 5ème mur, face à 12h, reprendre depuis le début. Option : hold sur &6 &7*

Cross Rock, Side Step, Cross Rock, ¼ Turn Sweep, R Coaster Step, Kick Ball Step

1 – 2 Pas D *(rock)* croisé devant G, revenir sur G
& 3 – 4 Pas D à droite, pas G *(rock)* croisé devant D, revenir sur D avec rond de jambe *(sweep)* G en arrière
5 & 6 ¼ de tour à gauche *(9h)* et pas G *(sur la plante)* en arrière, pas D *(sur la plante)* à côté de G, pas G en avant
7 & 8 Kick D devant, pas D *(sur la plante)* à côté de G, pas G en avant

Rock Forward, Recover, ½ Turn Triple Forward, ¼ Turn Hip Bumps, Drag

1 – 2 Pas D *(rock)* en avant, revenir sur G
3 & 4 ½ tour à droite *(3h)* et pas chassé *(D-G-D)* en avant
5 ¼ de tour à gauche *(6h)* et pas G à gauche avec coup de hanche à gauche
6 Revenir sur D avec coup de hanche à droite tout en glissant *(drag)* G à côté de D *(appui reste sur D)*
7 – 8 Grand pas G à gauche, glisser *(drag)* D à côté de G

Final : *Ne pas danser les 4 derniers temps de la danse, faire ¼ de tour à gauche (12h) avec pas G à gauche puis hold…*

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com
Sources : http://www.judymcdonald.ca/ & www.kickit.to
Vidéo : http://www.youtube.com/watch?v=y8FFdkM42iQ