



I T ' S N O T O K

Musique : "It's Not Ok" Zac Brown Band

Chorégraphes : Stéphane Cormier & Nicolas Lachance

Description : 64 comptes, 4 murs, Danse en ligne

Niveau : Intermédiaire

Source : Cowboy quebec

Pré intro 16 comptes, intro 16 comptes

- 1-8 STOMP R, STAMP L, APPLE JACKS, HELL SWITCHES, TOUCH BEHIND, 1/4 TURN R
1-2 Stomp PD en avant, Stomp PG à côté du PD (sans le poids)
&3 Poids sur le talon G et sur la pointe D, tourner la pointe G et le talon D à G, Revenir au centre
&4 Poids sur le talon D et sur la pointe G, tourner la pointe D et le talon G à D, Revenir au centre
5&6 Toucher talon D en avant, PD assemblé au PG, toucher talon G en avant
&7-8 PG assemblé au PD, Pointer PD en arrière, pivoter ¼ tour à D (poids sur PD)
- 9-16 CROSS & KICK & SHUFFLE CROSS, ROCK SIDE, WEAVE
1&2 Croisé PG devant PD, PD à D, kick PG en diagonal avant G
&3&4 PG sur place place, PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG
5-6 Rock step PG à G, revenir poids sur PD
7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD
- 17-24 KICK BALL CROSS, 1/4 TURN R SHUFFLE FWD, ROCK STEP FWD, SHUFFLE BACK
1&2 Kick PD devant, plante PD en arrière, PG croisé devant PD
3&4 ¼ tour à D et PD devant, PG assemblé au PD, PD devant
5-6 Rock step PG devant, revenir poids sur PD
7&8 PG en arrière, PD assemblé au PG, PG en arrière
- 24-32 BACK (OUT, OUT) CLAP, BACK (IN, CROSS) UNWIND, TRIPLE STEP FWD, 1/4 TURN TRIPLE STEP FWD
&1-2 Pas PD en arrière OUT, pas PG en arrière OUT, Taper les mains
&3-4 Pas PD en arrière IN, PG croisé devant PD, ½ tour vers la D
5&6 Triple Step D G D en avançant légèrement
7&8 1/4 tour à G et Triple step G D G en avançant légèrement
- 33-40 KICK RIGHT FWD, KICK DIAGONAL, SAILOR STEP, KICK LEFT FWD, KICK DIAGONAL, SAILOR STEP
1-2 kick PD devant, kick PD en diagonal à D
3&4 PD derrière PG, PG à G, PD à D
5-6 Kick PG devant, kick PG en diagonal à G
7&8 PG derrière PD, PD à D, PG à G
- 40-48 ROCK FWD, TRIPLE STEP RIGHT 1/2 TURN RIGHT, RUNNING MAN, SHUFFLE FWD
1-2 Rock step PD devant, retour du poids sur le PG
3&4 Triple Step en effectuant ½ de tour à D (D,G,D)
5& Pas PG devant, scoot vers l'arrière sur PG en levant genou D
6& Pas PD devant, scoot vers l'arrière sur PD en levant genou G
7&8 Shuffle avant G,D,G
- 49-56 ROCK FWD, TRIPLE STEP 1/4 TURN RIGHT, HEEL GRIND LEFT WHIT ¼ TURN RIGHT, COASTER STEP
1-2 Rock step PD devant, retour du poids sur le PG
3&4 Triple Step en effectuant ¼ de tour à D (D,G,D)
5-6 Talon G devant, pivoter la pointe G vers la G faisant ¼ de tour à G (avec poids), pas PD sur place
7&8 Pas PG derrière, PD assemblé au PG, pas PG devant
- 57-64 DWIGHT STEPS, KICK DIAGONAL FWD, STEP & TOUCH, STEP IN PLACE, KICK FWD, STOMP (R & L)
1 Pivoter talon G à D en touchant plante D à côté du PG
2 Pivoter plante G à D en touchant talon D légèrement en avant
3&4 Pivoter talon G à D en touchant plante D à côté du PG, Pivoter plante G à D en touchant talon D légèrement en avant, Pivoter talon G à D en touchant plante D à côté du PG
5&6 Kick PD devant en diagonal G, déposer PD devant, toucher la plante PG derrière PD
&7&8 PG en arrière, kick PD devant, stomp PD, stomp PG

Recommencer au début en vous amusant !