

Champagne Promise



FRIBOURG

Line Dancing

Tél : 079/ 678 41 11

E mail: info@stompin-feet.ch

Difficulté: Débutant
Type: 4 murs, 32 temps
Chorégraphie: Tina Argyle (UK) mars 2017
Musique: Champagne Promise par David Nail
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg
Intro : 32 temps depuis le temps fort (environ 24 secs)

Weave Point, Cross 1/4 Turn Left Shuffle Back

- 1-2 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche à gauche
3-4 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pointer le pied gauche à gauche (tourner le corps légèrement vers la diagonale droite)
5-6 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pivoter 1/4 de tour à gauche et pas droit derrière (9 :00)
7&8 Pas gauche derrière, ramener le pied droit près du pied gauche, pas gauche derrière

Right Rock Back, 1/2 Shuffle Turn, Left Rock Back, 1/2 Shuffle Turn

- 1-2 Rock le pied droit derrière, revenir sur le pied gauche
3&4 Pivoter 1/4 de tour à gauche et pas droit à droite, ramener le pied gauche près du pied droit, pivoter 1/4 de tour à gauche et pas droit derrière (3 :00)
5-6 Rock le pied gauche derrière, revenir sur le pied droit
7&8 Pivoter 1/4 de tour à droite et pas gauche à gauche, ramener le pied droit près du pied gauche, pivoter 1/4 de tour à droite et pas gauche derrière (9 :00)

Back, Touch x2 Anchor Rock Back With Toe Touch, Walk Forward x2 Triple Step Forward

- &1 Pas droit derrière vers la diagonale droite, toucher le pied gauche près du pied droit
&2 Pas gauche derrière vers la diagonale gauche, toucher le pied droit près du pied gauche
&3-4 Pas droit derrière, toucher la pointe gauche devant avec le genou légèrement plié, déposer le pied gauche
5-6 Pas droit devant, pas gauche devant
***TAG & RESTART : Ici pendant le 8^{ème} mur**
7&8 Pas droit devant, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit devant

Rock Forward, 1/2 Shuffle Turn x2, Sailor 1/8 Turn

- 1-2 Rock le pied gauche devant, revenir sur le pied droit
3&4 Pivoter 1/4 de tour à gauche et pas gauche à gauche, ramener le pied droit près du pied gauche, pivoter 1/4 de tour à gauche et pas gauche devant (3 :00)
5&6 Pivoter 1/4 de tour à gauche et pas droite à droite, ramener le pied gauche près du pied droit, pivoter 1/4 de tour à gauche et pas droit derrière (9 :00)
7&8 Croiser le pied gauche derrière le pied droit, rock le pied droit à droite, revenir sur le pied gauche face à la diagonale gauche

TAG & RESTART : Mur 8, danser 22 temps, ensuite ajouter 2 pas en avant et recommencer la danse face à 12 :00